

**PREMIO LETTERARIO SAN PAOLO  
XXI EDIZIONE**

**Le motivazioni**

**Sezione A - Racconto**

- 1° classificato **Dove l'erba è più verde** di Chenetti Loreta (Cavalese, TN)  
*La frontiera è quella delle carte geografiche, invalicabile e altrettanto innaturale, e incomprensibile al giovane soldato Giacomo. L'architettura, lo stile e il linguaggio sono coerenti con il personaggio, immerso nel suo ambiente naturale, la montagna, descritto con precisione e partecipazione.*
- 2° classificato **Il richiamo** di Barca Nicola (Milano)  
*Attraverso un dialogo incalzante e intenso traspare una storia di separazione e incontro. La narrazione è matura, sciolta e originale. L'architettura è realistica e simbolica: proprio l'aderenza alle piccole cose della quotidianità esalta la creatività del racconto.*
- 3° classificato **Alziamo i muri, ma per gioco** di Tecchio Roberta (Este, PD)  
*Una situazione fresca e giovanile creata in ambito sportivo crea il grande simbolo della frontiera e dell'identità. Con una prosa spigliata viene descritta la passione per uno sport in cui il muro della rete cementa i rapporti e non li divide.*
- Segnalato **Viaggio verso la vita** di Bortignon Michele (Bassano del Grappa)  
*La progressiva storia di un grosso sasso diventa metafora della vita.*
- Segnalato **L'ultima spiaggia** di Tamborini Pierluigi (Casier, TV)  
*Nel passaggio tra infanzia ed età adulta un muro rimane una scelta di libertà.*

**Sezione B - Poesia**

- 1ª classificata **Partimmo** di Menegon Loretta (Montebelluna, TV)  
*La lirica si snoda e si sviluppa efficace e forte. Il messaggio è spontaneo nel tradurre sentimenti e immagini che emozionano. La scrittura segue un ritmo musicale e conciso che ben si accompagna alla espressione del contenuto*
- 2ª classificata **Senza Meta** di Bajoni Maria Grazia (Monza)  
*Attraverso una architettura articolata e cadenzata la lirica esprime in modo coinvolgente la situazione di spaesamento e angoscia del viaggio verso lidi ignoti.*
- 3ª classificata **L'area blu** di Catalano Pietro (Roma)  
*La lirica esprime in modo suggestivo la frontiera esistente tra una situazione drammatica e la sua trasfigurazione attraverso il sogno e la memoria.*
- Segnalata **Nessun limite** di Ferro Gian Albo (Rosolina, RO)  
*Con ritmo di canzone la lirica esprime un atto d'amore nel viaggio della vita.*
- Segnalata **Sull'aspro sentiero** di Giovelli Maria Francesca (Caorso, PC)  
*Un commosso ricordo di una tragica vicenda storica espressa con grande empatia*

**Sezione C - Poesia in Dialecto Triveneto**

- 1ª classificata **Acuilon** di Aldo Rossi (Reana del Rojale, UD)  
*Attraverso una incalzante sonorità e un lessico scarno ed essenziale, l'aquilone diventa simbolo di una vita alla ricerca di "un sogno già volato per amore".*
- 2ª classificata **'Na valisa de carton** di Munaro Paola (Lama Polesine, RO)  
*Da una valigia di cartone, simbolo di emigrazione, si libera un fluttuare di suggestive e struggenti immagini di una vita legata ai ricordi della casa, della famiglia, della patria.*

- 3<sup>a</sup> classificata **La guèra dei s-ciópét (1943-45)** di Zanette Gino (Godega di Sant'Urbano,TV)  
*Una guerra parallela, simulata, una guerra "per finta", mentre imperversa la vera guerra degli adulti, la cui atrocità si stempera nella sottile ironia dei versi finali.*
- Segnalata **Na vita on viaio** di Poggese Nerina (Cerro Veronese, VR)  
*La vita si dipana in un viaggio tra i vari momenti della quotidianità espressa attraverso oggetti che, pur presenti nella loro concretezza, si caricano di una vena fresca, ma a volte malinconica*

### **Sezione D1 - Elementari - Racconto**

- 1° classificato **La frontiera o la mia storia** di Di Napoli Carolina (Mogliano Veneto)  
*Il racconto affronta in maniera personale il tema proposto; lo svolge con maturità, sensibilità e chiarezza espositiva con un finale positivo: "Se guardo oltre una difficoltà, non ci sarà mai un vero muro., ma solo un traguardo"*
- 2° classificato **Il ragazzo dagli occhi profondi e coraggiosi** di Felici Anna (Casier,TV)
- 3° classificato **Zahira** di D'Ercole Francesca (Roma)
- segnalato **"Un giro in giro" nel mondo** della classe 4A "Collodi" di Treviso

### **Sezione D2 - Medie - Racconto**

- 1° classificato **Voglia di vivere** di Ramagnino Matteo (Acri, CS)  
*La storia è ben strutturata: la narrazione in prima persona rivela sensibilità e capacità di immedesimazione nelle emozioni del personaggio*
- 2° classificato **Miei in Italy** di Portello Chiara (Treviso)
- 3° classificato **Tornerò ad essere forte** di Vianello Anna (Noale, VE)
- segnalato **Viaggi forzati - Il viaggio della memoria - L'emigrazione in America: una testimonianza auronziana** della classe III B - I.C. di Auronzo di Cadore, BL  
*I tre racconti di questa classe vengono segnalati in quanto rivelano un lavoro ben guidato, omogeneo e approfondito*

### **Sezione D3 - Superiori - Racconto**

- 1° classificato **Come l'uomo nato e vissuto nella radura ...** di De Bacco Emanuela (Feltre, BL)  
*Il testo si distingue per creatività e rilevanza del contenuto. Lo stile narrativo rende accattivante un argomento impegnativo*
- 2° classificato **Un abbraccio** di Dal Bianco Elena (Quinto di Treviso)
- 3° classificato **Alba** di Vuole Nicole (Novafeltria, RN)
- segnalato **Metamorfosi marina** di De Rosso Beatrice (Montegalda, VI)
- segnalato **Mosaico** di Studenti Richiedenti Asilo della Scuola La Rete, Brescia